

Tanz-Musik-Performance : 'I Step on Air' von Oxana Chi & Layla Zami

May Ayims Biographie inspirierte Oxana Chi für dieses eindringliches und poetisches Tanz-Solo, begleitet von Layla Zamis sensibler Live-Musik. Vor der Performance stellen die Künstlerinnen May Ayims Werk und Wirken aus feministischer Perspektive vor. Ausgehend von **May Ayims** Gedichten, entwickelt die Performance ein dichtes Hör- und Seh-Erlebnis, welches uns die afrodeutsche Schriftstellerin und Aktivistin nah bringt. Das Publikum reist mit von Berlin nach Ghana durch eine sinnliche Landschaft voller Humor, Melancholie und Hoffnung. Die Mischung aus Fusion-Tanz und kulinarische Klangkunst verspricht eins : politisches Empowerment garantiert !

Idee, Choreographie, Tanz, Inszenierung :

Oxana Chi (Tänzerin, Choreographin, Filmemacherin, Kuratorin)

Saxophon, Kalimba, Sounds, Spoken Word (May-Ayim-Gedicht) :

Layla Zami (Doktorandin, Musikerin, Politologin, Performerin)

